

PER.	CIENCIAS NATURALES				MATEMÁTICAS				RELIGIÓN									
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS							
1	¿QUIEN SOY YO?	Niño/niña	INTERPRETATIVA	Identifica características comunes de las personas y señala los sentidos y las partes del cuerpo	CLASIFICACIÓN DE OBJETOS DE ACUERDO A FORMA Y COLOR	Figuras de su entorno	INTERPRETATIVA	Reconoce las características comunes que presentan un grupo de objetos	LA CREACION DE DIOS PADRE	Dios Padre nos crea por amor	INTERPRETATIVA	Identifica a Dios como el padre creador						
		Los sentidos				ARGUMENTATIVA							Figuras de color amarillo	ARGUMENTATIVA	Explica las características por las cuales se clasifica un objeto, además de usa los números 1 y 2 para contar	Dios creador	ARGUMENTATIVA	Analiza la importancia de la creación
		Siluetas del cuerpo											Figuras de color rojo					
Esquema corporal	ARGUMENTATIVA	Explica la funcionalidad y cuidados de las partes del cuerpo	VISUALIZACIÓN Y NOMINACIÓN DEL NUMERO 1 Y 2	INTERPRETATIVA	NÚMERO 1	ARGUMENTATIVA	Resuelve situaciones sencillas de la cotidianidad	LA CREACION DE DIOS PADRE	Dios creador	INTERPRETATIVA	Identifica a Dios como el padre creador							
Higiene corporal		Figuras de color azul										ARGUMENTATIVA	Explica las características por las cuales se clasifica un objeto, además de usa los números 1 y 2 para contar	LA CREACION DE DIOS PADRE	Dios creador	INTERPRETATIVA	Identifica a Dios como el padre creador	
Disfrute de mis alimentos	PROPOSITIVA	Desarrolla hábitos de una buena alimentación e higiene en su cuerpo	El círculo	PROPOSITIVA	Nociones Espaciales	PROPOSITIVA	Resuelve situaciones sencillas de la cotidianidad	LA CREACION DE DIOS PADRE	MANIFIESTA POR QUÉ DIOS ES UN PADRE CREADOR									
2	MI ENTORNO NATURAL	Seres vivos	INTERPRETATIVA	Reconoce a los seres vivos e identifica las plantas y animales, también la función que cumplen el agua y el aire	ORGANIZA OBJETOS DE ACUERDO A SU TAMAÑO	Objetos de acuerdo a su tamaño	INTERPRETATIVA	Compara los objetos de acuerdo a su tamaño y color contando hasta 5	LA FAMILIA DE DIOS	La familia terrenal de Jesús (Jesús, María, José, padres de María)	INTERPRETATIVA	Reconoce cual es la familia de Jesús						
		Las plantas				ARGUMENTATIVA							Objetos de acuerdo a su color	ARGUMENTATIVA	Clasifica y organiza los objetos de acuerdo a su forma y tamaño, además de contarlos	Mi familia	ARGUMENTATIVA	Establece características entre la familia de Jesús y la propia
		Los animales											El número 3, 4 y 5					
Los minerales: Agua, Aire, Carbón	ARGUMENTATIVA	Argumenta la diferencia de los seres vivos y no vivos	VISUALIZACIÓN Y NOMINACIÓN DEL NUMERO 3, 4 Y 5	INTERPRETATIVA	NÚMERO 3, 4 Y 5	ARGUMENTATIVA	Clasifica y organiza los objetos de acuerdo a su forma y tamaño, además de contarlos	LA FAMILIA DE DIOS	La familia terrenal de Jesús (Jesús, María, José, padres de María)	INTERPRETATIVA	Reconoce cual es la familia de Jesús							
El suelo		Conteo de números del 1 al 5										PROPOSITIVA	Propone ejemplo similares a los usados	Propone la familia ideal				
Cero basuras	PROPOSITIVA	Plantea soluciones sencillas para no desperdiciar el agua y organizar las basuras	El cuadrado	PROPOSITIVA	Propone ejemplo similares a los usados	PROPOSITIVA	Propone ejemplo similares a los usados	LA FAMILIA DE DIOS	Propone la familia ideal									
3	MIS PROPIEDADES FÍSICAS	Las cosas tienen materia	INTERPRETATIVA	Comprende que todos los objetos están formados por materia y tienen forma, color, olor y sabor	FIGURAS GEOMÉTRICAS: CÍRCULO, CUADRADO, RECTÁNGULO	El triángulo	INTERPRETATIVA	Identifica las figuras geométricas y las coloreas según las indicaciones	LA VIRGEN ES MI MADRE	El ángel anuncia a María	INTERPRETATIVA	Comprende a la virgen María como madre nuestra						
		Las cosas tienen forma y color				ARGUMENTATIVA							El número 6	ARGUMENTATIVA	Clasifica y compara los números del 1 al 8, además de usarlos para contar objetos	María, madre de Jesús y madre nuestra	ARGUMENTATIVA	Explica cómo sucedió la anunciación
		Las cosas tienen olor y sabor											El número 7					
Las cosas tienen textura	ARGUMENTATIVA	Describe en forma oral las características que tienen los objetos	VISUALIZACIÓN Y NOMINACIÓN DEL NUMERO 6, 7 Y 8	INTERPRETATIVA	NÚMERO 8	ARGUMENTATIVA	Clasifica y compara los números del 1 al 8, además de usarlos para contar objetos	LA VIRGEN ES MI MADRE	El ángel anuncia a María	INTERPRETATIVA	Comprende a la virgen María como madre nuestra							
La materia tiene estados		Conteo hasta 8 de diferentes figuras										PROPOSITIVA	Comparte los juegos de números y propone otros	Resume la importancia de María como la madre de Jesús				
Organiza los objetos de acuerdo a las características de los mismos	PROPOSITIVA	Organiza los objetos de acuerdo a las características de los mismos	Visualización de los números 1 al 8	PROPOSITIVA	Comparte los juegos de números y propone otros	PROPOSITIVA	Comparte los juegos de números y propone otros	LA VIRGEN ES MI MADRE	El ángel anuncia a María	INTERPRETATIVA	Comprende a la virgen María como madre nuestra							
4	MI UNIVERSO	El sol	INTERPRETATIVA	Identifica el sol, la luna y las estrellas como parte del universo	SERIES SIMPLES	Diferencia figuras y objetos	INTERPRETATIVA	Compara los diferentes trazos de los números y los escribe, identificando las figuras geométricas usadas	LOS AMIGOS EN JESÚS	Cualidades de un buen amigo de Jesús	INTERPRETATIVA	Menciona la importancia de los amigos en la vida						
		La luna				ARGUMENTATIVA							Organiza objetos de acuerdo a tamaño, color y los cuenta	ARGUMENTATIVA	Reconoce las figuras geométricas de su entorno y las menciona	¿Cómo Jesús cuida a sus amigos?	ARGUMENTATIVA	Define cuáles fueron los amigos de Jesús
		Las estrellas											Colorea diferentes figuras con colores primarios					
El día	ARGUMENTATIVA	Compara el día y la noche y da a conocer actividades de cada tiempo	FIGURAS GEOMÉTRICAS	INTERPRETATIVA	NÚMERO 9 Y 10	ARGUMENTATIVA	Reconoce las figuras geométricas de su entorno y las menciona	LOS AMIGOS EN JESÚS	Cualidades de un buen amigo de Jesús	INTERPRETATIVA	Menciona la importancia de los amigos en la vida							
La tarde		Conteo del 1 al 10										PROPOSITIVA	Inventa una historietita con los números y las comparte con el grupo	Propone formas de cómo cuidar a los amigos				
La noche	ARGUMENTATIVA	Desarrolla hábitos de higiene dependiendo si son de día, la tarde o la noche	VISUALIZACIÓN Y NOMINACIÓN DEL NUMERO 9 Y 10	INTERPRETATIVA	NÚMERO 9 Y 10	ARGUMENTATIVA	Reconoce las figuras geométricas de su entorno y las menciona	LOS AMIGOS EN JESÚS	Cualidades de un buen amigo de Jesús	INTERPRETATIVA	Menciona la importancia de los amigos en la vida							
Hábitos en el día, la tarde y la noche		El rectángulo										PROPOSITIVA	Inventa una historietita con los números y las comparte con el grupo	Propone formas de cómo cuidar a los amigos				
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADÉMICOS				Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.														

PER.	ÉTICA				CÁTEDRA DE PAZ				SOCIALES			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	DEBERES Y DERECHOS	Derechos y deberes. Mis cualidades Mi familia Mi escuela ¿Qué debo mejorar? Se lo que quiero en un futuro ¿Entonces quién soy yo?	INTERPRETATIVA Reconoce los espacios, amigos, y autoridad con quienes compartirá su preescolar ARGUMENTATIVA Identifica sus propias cualidades, las de su familia y la de los compañeros PROPOSITIVA Diferencia sus deberes y sus derechos facilitando la convivencia con los demás	CONCEPTOS BÁSICOS DE LA PAZ	La paz Símbolo de la paz Por qué la paloma es el símbolo de la paz?	INTERPRETATIVA Reconoce el símbolo de la paz ARGUMENTATIVA Interpreta que la paz es una acción de tranquilidad PROPOSITIVA Propone acciones de conciliación	FAMILIA	Mi familia Miembros de la familia Profesiones y oficios en mi familia Normas en la familia Fechas importantes Actividades en familia	INTERPRETATIVA Conoce la finalidad de los miembros de la familia ARGUMENTATIVA Deduce la importancia del papel de cada uno de los miembros de la familia PROPOSITIVA Clasifica las actividades de la familia			
2	AUTOESTIMA SENTIDO DE PERTENENCIA TOLERANCIA	Reconocimiento de mi cuerpo Cualidades Debilidades Autoestima Sentido de pertenencia Tolerancia Respeto	INTERPRETATIVA Reconoce las partes de su cuerpo y cualidades y debilidades ARGUMENTATIVA Explica como son los valores de autoestima y sentido de pertenencia PROPOSITIVA Propone actividades para mejorar la tolerancia y respeto en el salón	VALORES GENERADORES DE PAZ	Libertad Tolerancia Justicia	INTERPRETATIVA Reconoce la libertad como valor fundamental ARGUMENTATIVA Argumenta que la consideración ayuda a la convivencia PROPOSITIVA Propone ejercicios de justicia	MI COLEGIO Y MI CASA	Mi casa Deberes en la casa Mi casa y sus partes Mi colegio Comportamiento en el colegio Mis compañeros Mis maestros	INTERPRETATIVA Compara el tiempo social de mi entorno ARGUMENTATIVA Define las diferencias social de la casa y colegio PROPOSITIVA Establece relación entre deberes y comportamientos casa, colegio			
3	PRIMEROS VALORES SOCIALES	Aceptación Afecto Calidez Autoestima Respeto Disposición Firmeza	INTERPRETATIVA Comprende los valores y principios para orientar nuestro comportamiento ARGUMENTATIVA Argumenta la importancia del respeto a los compañeros PROPOSITIVA Dibuja acciones para recordar los valores vistos en clase	IMPORTANCIA DE VIVIR LA PAZ	Cuento buscando la paz Con la paz se gana todos los días Cuatro condiciones para la paz	INTERPRETATIVA Reconoce la importancia de vivir en paz ARGUMENTATIVA Reflexiona sobre las condiciones que generan vivir en paz PROPOSITIVA Propone nuevas condiciones generadores de paz	MI BARRIO Y MI CIUDAD	Mi barrio Casas vecinas Mis vecinos Mi ciudad Sitios importantes de mi ciudad Almacenes y tiendas de la ciudad Transporte en mi ciudad	INTERPRETATIVA Identifica la relación de vecinos y ciudadanos ARGUMENTATIVA Critica las diferencias existentes entre vecindad y ciudad PROPOSITIVA Clasifica las diferencias entre ciudad y barrio			
4	DIMENSIÓN DE LA VIDA	La alegría Momentos alegres en familia Generosidad Acciones de generosidad de mi familia Pertenencia Mi sentido de pertenencia en mi colegio Perdón Qué acciones merecen perdón y cuales disculpas	INTERPRETATIVA Reconoce la importancia de vivir en familia ARGUMENTATIVA Explica las acciones de generosidad a través de dibujos PROPOSITIVA Propone acciones para pedir disculpas	LA FELICIDAD GENERADORA DE PAZ	Decálogo de la felicidad Oración por la paz La paz comienza con una sonrisa El tren de la paz	INTERPRETATIVA Reconoce la felicidad como un generador de paz ARGUMENTATIVA Interpreta que la felicidad es un generador de tranquilidad PROPOSITIVA Reconoce la importancia de transmitir felicidad	MI PAÍS Y SUS SÍMBOLOS	Mi país, Colombia Mi escudo Mi bandera Himno Nacional Presidente de Colombia Bailes colombianos Fiestas colombianas	INTERPRETATIVA Identifica la diferencia en los símbolos nacionales ARGUMENTATIVA Plantea la importancia de los símbolos PROPOSITIVA Organiza en orden de importancia los símbolos			
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.									

PER.	ESPAÑOL				INGÉS				ARTÍSTICA						
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS				
1	APRESTAMIENTO	Trazos	<p>Conoce los diferentes tipos de trazos para el aprestamiento a la escritura</p> <p>Realiza diferentes tipos de trazos para iniciar el aprestamiento a la escritura</p> <p>Desarrolla trazos en diferentes direcciones y estilos para el Aprestamiento a la escritura</p>	INTERPRETATIVA	PRAYER	Our father	<p>Speak prayer in the morning</p> <p>Explain greetings news</p> <p>Respond to simple commands</p>	INTERPRETATIVA	FIGURA HUMANA	Partes Corporales	<p>Identificar la importancia de realizar manualidades en el desarrollo de las habilidades motoras finas</p> <p>Analizar los aspectos básicos de una composición artística mediante la figura humana, el coloreado rasgado y pegado de papel</p> <p>Elaborar composiciones creativas con las técnicas manuales vistas</p>	INTERPRETATIVA	INTERPRETATIVA		
		Expresión verbal				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado
		Trazos horizontales				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado
TRAZOS	Trazos verticales	<p>Conoce los diferentes tipos de trazos para el aprestamiento a la escritura</p> <p>Realiza diferentes tipos de trazos para iniciar el aprestamiento a la escritura</p> <p>Desarrolla trazos en diferentes direcciones y estilos para el Aprestamiento a la escritura</p>	ARGUMENTATIVA	COMMONS	Hello , Hi	<p>Speak prayer in the morning</p> <p>Explain greetings news</p> <p>Respond to simple commands</p>	ARGUMENTATIVA	TÉCNICAS MANUALES	Papel rasgado	<p>Identificar la importancia de realizar manualidades en el desarrollo de las habilidades motoras finas</p> <p>Analizar los aspectos básicos de una composición artística mediante la figura humana, el coloreado rasgado y pegado de papel</p> <p>Elaborar composiciones creativas con las técnicas manuales vistas</p>	ARGUMENTATIVA	ARGUMENTATIVA			
	Expresión verbal				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado	
	Trazos horizontales				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado	
TRAZOS	Trazos inclinados	<p>Conoce los diferentes tipos de trazos para el aprestamiento a la escritura</p> <p>Realiza diferentes tipos de trazos para iniciar el aprestamiento a la escritura</p> <p>Desarrolla trazos en diferentes direcciones y estilos para el Aprestamiento a la escritura</p>	PROPOSITIVA	GREETINGS	Commands	<p>Speak prayer in the morning</p> <p>Explain greetings news</p> <p>Respond to simple commands</p>	PROPOSITIVA	TÉCNICAS MANUALES	Moldeado	<p>Identificar la importancia de realizar manualidades en el desarrollo de las habilidades motoras finas</p> <p>Analizar los aspectos básicos de una composición artística mediante la figura humana, el coloreado rasgado y pegado de papel</p> <p>Elaborar composiciones creativas con las técnicas manuales vistas</p>	PROPOSITIVA	PROPOSITIVA			
	Expresión verbal				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado	
	Trazos horizontales				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado	
2	VOCALES I - O	Trazos circulares	<p>Identifica el trazo de la vocal o, i en palabras</p> <p>Relaciona el sonido, el trazo y la escritura de la vocal o, i</p> <p>Grafica correctamente la vocal o, i</p>	INTERPRETATIVA	ROLE PLAY	Simon Says	<p>Interpret simple songs</p> <p>Follow instructions in games</p> <p>Respond to simple commands</p>	INTERPRETATIVA	PRE DANZA	Ritmos	<p>Distinguir las diferentes manifestaciones folclóricas presentes en nuestro país en la región Andina</p> <p>Justificar las diferentes manifestaciones culturales, como parte primordial en el desarrollo social del país</p> <p>Implementar tradiciones y nuevas tendencias a la interpretación artística con la participación en el festival institucional</p>	INTERPRETATIVA	INTERPRETATIVA		
		Expresión verbal				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado
		Trazos horizontales				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado
TRAZOS	Vocal O (Reconocimiento, juego, imágenes, palabras y trazos)	<p>Identifica el trazo de la vocal o, i en palabras</p> <p>Relaciona el sonido, el trazo y la escritura de la vocal o, i</p> <p>Grafica correctamente la vocal o, i</p>	ARGUMENTATIVA	RYMES	Commands	<p>Interpret simple songs</p> <p>Follow instructions in games</p> <p>Respond to simple commands</p>	ARGUMENTATIVA	REGION ANDINA	Cantos	<p>Distinguir las diferentes manifestaciones folclóricas presentes en nuestro país en la región Andina</p> <p>Justificar las diferentes manifestaciones culturales, como parte primordial en el desarrollo social del país</p> <p>Implementar tradiciones y nuevas tendencias a la interpretación artística con la participación en el festival institucional</p>	ARGUMENTATIVA	ARGUMENTATIVA			
	Expresión verbal				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado	
	Trazos horizontales				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado	
3	VOCALES A - U - E	Trazos circulares	<p>Distingue el trazo de la vocal a, u, e en palabras</p> <p>Relaciona el sonido, el trazo y la escritura de la vocal a, u, e</p> <p>Grafica correctamente la vocal a, u, e</p>	INTERPRETATIVA	FOLLOW INSTRUCTIONS	Instructions	<p>Pronunciation of body parts</p> <p>Follow instructions in the classroom</p> <p>Manage simple vocabulary</p>	INTERPRETATIVA	CUENTOS INFANTILES	Cuentos infantiles	<p>Distinguir el contenido de cuentos infantiles clásicos</p> <p>Describir las características de los personajes de cuentos infantiles</p> <p>Dramatizar y crea personajes de cuentos infantiles</p>	INTERPRETATIVA	INTERPRETATIVA		
		Expresión verbal				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado
		Trazos horizontales				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado
CONSONANTES M - P	Vocal U (Reconocimiento, juego, imágenes, palabras y trazos)	<p>Distingue el trazo de la vocal a, u, e en palabras</p> <p>Relaciona el sonido, el trazo y la escritura de la vocal a, u, e</p> <p>Grafica correctamente la vocal a, u, e</p>	PROPOSITIVA	MY BODY	Body, face, hands, eyes, legs, feet, head	<p>Pronunciation of body parts</p> <p>Follow instructions in the classroom</p> <p>Manage simple vocabulary</p>	PROPOSITIVA	CUENTOS INFANTILES	Artesanías	<p>Distinguir el contenido de cuentos infantiles clásicos</p> <p>Describir las características de los personajes de cuentos infantiles</p> <p>Dramatizar y crea personajes de cuentos infantiles</p>	PROPOSITIVA	PROPOSITIVA			
	Expresión verbal				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado	
	Trazos horizontales				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado	
4	CONSONANTES M - P	Vocal E (Reconocimiento, juego, imágenes, palabras y trazos)	<p>Distingue el trazo de la vocal a, u, e en palabras</p> <p>Relaciona el sonido, el trazo y la escritura de la vocal a, u, e</p> <p>Grafica correctamente la vocal a, u, e</p>	INTERPRETATIVA	HEALTHY	Healthy	<p>Recognizing different actions</p> <p>Follow instructions vocabulary seen</p> <p>Expressing feelings through rounds</p>	INTERPRETATIVA	RONDAS	Entonación de canciones infantiles	<p>Conocer diferentes canciones infantiles</p> <p>Componer ejercicios rítmicos y melódicos</p> <p>Vocalizar correctamente rondas y canciones infantiles</p>	INTERPRETATIVA	INTERPRETATIVA		
		Expresión verbal				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado
		Trazos horizontales				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado
CONSONANTES M - P	Vocal A (Reconocimiento, juego, imágenes, palabras y trazos)	<p>Distingue el trazo de la vocal a, u, e en palabras</p> <p>Relaciona el sonido, el trazo y la escritura de la vocal a, u, e</p> <p>Grafica correctamente la vocal a, u, e</p>	ARGUMENTATIVA	ACTIONS	Actions: Run, eat, look, cry	<p>Recognizing different actions</p> <p>Follow instructions vocabulary seen</p> <p>Expressing feelings through rounds</p>	ARGUMENTATIVA	MÉTODO ORFF	Ejercicios rítmicos y melódicos	<p>Conocer diferentes canciones infantiles</p> <p>Componer ejercicios rítmicos y melódicos</p> <p>Vocalizar correctamente rondas y canciones infantiles</p>	ARGUMENTATIVA	ARGUMENTATIVA			
	Expresión verbal				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado	
	Trazos horizontales				Good morning				Good afternoon				Good evening	Coloreado	
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADEMICOS				Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.											

PER.	EDUCACIÓN FÍSICA				INFORMÁTICA				TECNOLOGÍA				
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		
1	ESQUEMA CORPORAL	El cuerpo humano y sus partes	Identificar las características, partes y movimientos del cuerpo humano	INTERPRETATIVA	RECONOCIMIENTO DEL COMPUTADOR	Qué es un computador	Reconoce las partes del computador	INTERPRETATIVA	HERRAMIENTAS DE LA CASA I	Concepto de herramienta	Comprende el concepto de herramienta	INTERPRETATIVA	
		Funciones de las partes del cuerpo humano		Explicar las funciones del esquema corporal		Partes del computador		Explica los tipos de computador		Las herramientas de la casa		Explica la función y las partes de las herramientas vistas	ARGUMENTATIVA
		Movimientos de mi cuerpo				Tipos de computadores				Los diseños de algunas herramientas de casa			ARGUMENTATIVA
Formas de movimiento	Desarrollar diferentes posiciones corporales	Programas en el computador	Propone usos de algunos programas en el computador	PROPOSITIVA	Concepto de martillo	Plantea situaciones donde se puede usar estas herramientas	PROPOSITIVA						
Posiciones de mi cuerpo		Explica la función y las partes de las herramientas vistas		ARGUMENTATIVA									
2	SOCIALIZACION Y CONVIVENCIA	Normas básicas de convivencia	Conocer normas para los juegos de socialización	INTERPRETATIVA	PERIFERICOS DE ENTRADA	Qué son	Reconoce cuáles son los periféricos de entrada	INTERPRETATIVA	HERRAMIENTAS DE LA CASA II	Concepto de herramienta	Comprende el concepto de herramienta	INTERPRETATIVA	
		La tolerancia en el juego		Analizar la importancia de los juegos de convivencia y socialización		Teclado		Explica el uso y función de cada uno de los periféricos de entrada		Las herramientas de la casa		Explica la función y las partes de las herramientas vistas	ARGUMENTATIVA
		Diferenciación entre solución y conflicto				Mouse				Los diseños de algunas herramientas de casa			ARGUMENTATIVA
Actividades y juegos de socialización	Crear juegos de socialización	Scanner	Propone maneras adecuadas de cuidar los periféricos de entrada	PROPOSITIVA	Concepto de destornillador y el alicate	Plantea situaciones donde se puede usar estas herramientas	PROPOSITIVA						
Usos y cuidados		Cámaras		La función de destornillador y el alicate	ARGUMENTATIVA								
Desarrollo de la lateralidad	Ubicación temporal y espacial	Reconocer la ubicación espacio-temporal	Aplicar principios de lateralidad y direccionalidad	INTERPRETATIVA	PERIFERICOS DE SALIDA	Qué son	Reconoce cuáles son los periféricos de salida	INTERPRETATIVA	ELECTRODOMESTICOS DE LA CASA I	Concepto de electrodoméstico	Comprende el concepto de electrodoméstico	INTERPRETATIVA	
Desarrollo de la direccionalidad		Desarrollar la ubicación en espacio y tiempo		Pantalla		Explica el uso y función de cada uno de los periféricos de salida		Las electrodomésticos de la casa		Explica la función y las partes de los electrodomésticos vistos		ARGUMENTATIVA	
Ubicación en el espacio				Impresora				Concepto de televisor				ARGUMENTATIVA	
Ubicación en el tiempo	Desarrollar la ubicación en espacio y tiempo	Parlantes - Audifonos	Propone maneras adecuadas de cuidar los periféricos de salida	PROPOSITIVA	La función del televisor	Plantea situaciones donde se puede usar estos electrodomésticos	PROPOSITIVA						
Ubicación de su cuerpo en relación con el del otro y con los objetos.		Usos y cuidados		Estructura física de un televisor	ARGUMENTATIVA								
4	DESARROLLO DE LA MUSCULATURA FINA	Coordinación óculo manual sobre rasgado, picado y pegado de papel	Presentar coordinación óculo-manual	INTERPRETATIVA	APLICACIONES DEL COMPUTADOR	Programas	Reconoce la diferencia entre programa, juego y aplicación	INTERPRETATIVA	ELECTRODOMESTICOS DE LA CASA II	Concepto de electrodoméstico	Comprende el concepto de electrodoméstico	INTERPRETATIVA	
		Las maravillas de la arcilla y la plastilina		Realizar ejercicios de motricidad fina		Juegos		Explica la diferencia entre programa, juego y aplicación		Las electrodomésticos de la casa		Explica la función y las partes de los electrodomésticos vistos	ARGUMENTATIVA
		Descubrimiento de las técnicas de la pintura				Aplicaciones				Concepto de DVD			ARGUMENTATIVA
El sombreado de figuras	Esquematiza movimientos para desarrollar la motricidad fina	Programas	Propone un buen uso para los juegos del computador	PROPOSITIVA	La función del DVD	Plantea situaciones donde se puede usar estos electrodomésticos	PROPOSITIVA						
Desarrollo creativo con el punzón		Juegos		Las partes del DVD	ARGUMENTATIVA								
Los colores primarios y utilización	Esquematiza movimientos para desarrollar la motricidad fina	Aplicaciones	Propone un buen uso para los juegos del computador	PROPOSITIVA	Estructura física de un DVD	Plantea situaciones donde se puede usar estos electrodomésticos	PROPOSITIVA						
Desarrollo creativo con el punzón		Aplicaciones		El uso de este electrodoméstico	ARGUMENTATIVA								
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADEMICOS				Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.									

PER.	CORRESPONDENCIA		
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS
1	NORMAS DE CORTESÍA I	Saludos durante el día	INTERPRETATIVA Comprender la importancia de las normas de cortesía
		Modales en el aula de clases	
		Modales en los eventos del colegio	
2	MEDIOS DE COMUNICACIÓN ORAL I	Modales en la casa	ARGUMENTATIVA Explicar el comportamiento que se debe tener en diferentes lugares
		Modales en lugares públicos	
3	MEDIOS DE COMUNICACIÓN VISUAL I	El teléfono	INTERPRETATIVA Identificar el teléfono como medio de comunicación oral
		Clases de teléfonos	
		Utilidades del teléfono	
4	PUBLICIDAD	Manejo de llamadas	ARGUMENTATIVA Establecer las características entre las clases de teléfono
5	PUBLICIDAD	La televisión	INTERPRETATIVA Reconocer la importancia de la televisión como medio de comunicación audiovisual
		Clases de televisores	
		Utilidades de la televisión	
6	PUBLICIDAD	Información de la televisión	ARGUMENTATIVA Explicar la evolución del televisor
7	PUBLICIDAD	Marcas y logotipos	INTERPRETATIVA Observar las características de la publicidad
		Clases de publicidad	
		Comerciales, vallas, volantes y afiches	
8	PUBLICIDAD		ARGUMENTATIVA Analizar la importancia del logo en los productos
9	PUBLICIDAD		PROPOSITIVA Crear vallas, volantes y afiches
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.